

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SCERBO ALBERTO**

Indirizzo **VIA**

E-mail

Nazionalità **ITALIANA**

Luogo di nascita

Data di nascita

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Date **MAGGIO 2025-CORRENTEMENTE**

Datore di lavoro **AVVOCATO – libero professionista con proprio studio legale in C.so Rosmini n. 8 ROVERETO (TN)**

Tipo di impiego **Avvocato libero professionista**

Date **gennaio 2017 – APRILE 2025**

Datore di lavoro **AVVOCATO – libero professionista in proprio con domicilio legale c/o lo STUDIO LEGALE ASSOCIATO "BOSCHI - DI LUCIA" – C.so Rosmini n. 8 – 38068 – Rovereto (TN)**

Tipo di impiego **Avvocato libero professionista**

Date **MARZO 2015 – OTTOBRE 2016**

Datore di lavoro **STUDIO LEGALE ASSOCIATO "BOSCHI - DI LUCIA" – C.so Rosmini n. 8 – 38068 – Rovereto (TN)**

Tipo di impiego **Praticante avvocato full-time**  
Principali mansioni e responsabilità **Espletamento della pratica forense in vista dell'esame di Stato necessario all'esercizio della professione**

Date **05/12/2008 - marzo 2016**

Datore di lavoro **MART – Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto  
C.so Bettini n.43 – 38068 – Rovereto (TN)**

Tipo di impiego **Addetto con contratto part-time a tempo indeterminato ai servizi di biglietteria e informazioni**  
Principali mansioni e responsabilità **Mansioni di cassa e di reportistica sugli ingressi, di vendita al bookshop, di accoglienza dei visitatori**

Date **LUGLIO 2008**

Datore di lavoro **Federazione Scuole Musicali Trentine (Trento)**

Tipo di impiego **Accompagnatore/interprete**  
Principali mansioni e responsabilità **Accompagnatore/ interprete di una comitiva di ragazzi in occasione di una master-class di musica classica in Austria, referente del gruppo e interprete durante le lezioni individuali dei ragazzi**

Date **ESTATE 2002**

Datore di lavoro **Circolo Tennis Villa Lagarina**

Tipo di impiego **Collaboratore gestione bar e campi da tennis**  
Principali mansioni e responsabilità **Addetto al servizio bar e alle prenotazioni dei campi da gioco**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

|                        |  |
|------------------------|--|
| Date                   | Gennaio 2019 – marzo 2020  |
| Istituto di istruzione | Università LUMSA di Roma   |
| Indirizzo              | Facoltà di Giurisprudenza  |
| Qualifica conseguita   | Master universitario di secondo livello in diritto processuale amministrativo con seguito con il punteggio finale di 110/110   |
| Date                   | Gennaio 2020 – marzo 2020  |
| Istituto di istruzione | Avvocatura dello Stato Distrettuale di Trento  |
| Qualifica conseguita   | Tirocinio forense collegato al Master di Secondo livello in diritto processuale amministrativo   |
| Date                   | Settembre 2006 – gennaio 2014  |
| Istituto di istruzione | Università degli Studi di Trento – Facoltà di Giurisprudenza   |
| Indirizzo              | Percorso Europeo e transnazionale  |
| Qualifica conseguita   | Laurea Magistrale in Giurisprudenza (108/110)<br>Laurea conseguita il 15/01/2014 con una tesi di ricerca in bioetica comparata dal titolo: "Lo status giuridico dell'embrione: diritti religiosi e diritto italiano a confronto", relatrice prof.ssa Erminia Camassa |
| Date                   | 2001– 2006   |
| Istituto di istruzione | Liceo "A.Rosmini" , C.so Bettini<br>38068 - Rovereto (TN)  |
| Indirizzo              | linguistico  |
| Qualifica conseguita   | Diploma di maturità linguistica (100/100)  |
| Date                   | a.s. 2004/2005   |
| Tipologia corso        | Corso FSE "Competenze di Restauro e Conservazione dei beni culturali" presso Liceo "A.Rosmini" di Rovereto (TN)  |
| Qualifica conseguita   | Attestato di partecipazione  |

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### LINGUISTICHE

#### MADRELINGUA

**ITALIANA**

#### ALTRE LINGUE

**TEDESCO - LIVELLO EUROPEO C1 (LIVELLO AVANZATO)**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Certificazione conseguita

LIVELLO BUONO

LIVELLO BUONO

LIVELLO BUONO

GIUGNO 2005 - ZENTRALE MIETTELSTUFENPRÜFUNG (GOETHE INSTITUT)

APRILE 2014 – PATENTINO BILINGUISMO – LIVELLO A

- Esperienze all'estero

FEBBRAIO 2004 - SETTIMANA LINGUISTICA IN FAMIGLIA A HEIDENHEIM ( NELLE VICINANZE DI STOCCARDA)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Certificazione conseguita

- Esperienze all'estero

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Certificazione conseguita

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

### **INGLESE - LIVELLO EUROPEO C1 (LIVELLO AVANZATO)**

LIVELLO BUONO

LIVELLO BUONO

LIVELLO BUONO

MARZO 2006 - CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH (CAMBRIDGE UNIVERSITY)

ESTATE 2005 - SOGGIORNO STUDIO A ORLANDO (FLORIDA) DI DUE SETTIMANE

ESTATE 2002 - SOGGIORNO STUDIO A LONDRA DI DUE SETTIMANE

### **FRANCESE - LIVELLO EUROPEO B1 (LIVELLO INTERMEDIO)**

LIVELLO DISCRETO

LIVELLO DISCRETO

LIVELLO DISCRETO

APRILE 2006 - DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUAGE FRANÇAISE

BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI SVILUPPATE NEL CAMPO DELL'ASSOCIAZIONISMO, DEL VOLONTARIATO E DEL LAVORO. L'ATTIVISMO ALL'INTERNO DI ALCUNE ASSOCIAZIONI PRESENTI SUL TERRITORIO (SOPRATTUTTO IN AMBITO SOCIO-EDUCATIVO E CULTURALE), NONCHÉ L'ATTIVITÀ MUSICALE E TEATRALE E QUELLA LAVORATIVA DI FRONT-OFFICE PRESSO IL MUSEO MI HANNO PORTATO SPESSO AD ENTRARE IN RAPPORTO CON NUMEROSE REALTÀ LOCALI, SIA PUBBLICHE CHE PRIVATE, E CON UN PUBBLICO SEMPRE NUOVO ED ETEROGENEO.

BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE E COLLABORATIVE. ALL'INTERNO DELLE ASSOCIAZIONI DI CUI FACCIO PARTE HO RICOPERTO PIÙ VOLTE MANSIONI DI GESTIONE E PROGETTAZIONE DI ATTIVITÀ E INIZIATIVE DI VARIA NATURA (MOSTRE, CONCERTI, CAMPEGGI E INCONTRI EDUCATIVO-FORMATIVI), NONCHÉ DI COORDINAMENTO DEL LAVORO DI ALTRI VOLONTARI.

ANCHE IN AMBITO ARTISTICO MI SONO TROVATO IN PIÙ OCCASIONI AD ESSERE IL PROMOTORE DI PROGETTI MUSICALI E TEATRALI, RICOPRENDO LA FIGURA SIA DI SCRITTORE CHE DI REGISTA DI MOLTI LAVORI PORTATI IN SCENA DAL GRUPPO TEATRALE CON CUI COLLABORO.

DISCRETA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI WORD ED EXCEL

BUONA CAPACITÀ DI NAVIGARE IN RETE

#### **FORMAZIONE MUSICALE**

1995 – CORRENTEMENTE : PARTECIPAZIONE A CORSI DI PIANOFORTE, CORALITÀ E CULTURA MUSICALE, NONCHÉ ESPERIENZE ORCHESTRALI PRESSO LA SCUOLA MUSICALE "JAN NOVÀK" DI VILLA LAGARINA (TN)

SETTEMBRE 2005 - CONSEGUIMENTO DELLA LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO PRESSO IL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "F.A.BONPORTI" DI RIVA DEL GARDA (TN)

2008 – CORRENTEMENTE : TASTIERISTA IN UNA COVER-BAND LOCALE DENOMINATA "SPRITZBAND"

2014 – CORRENTEMENTE: PARTECIPAZIONI A CORSI ANNUALI DI VOCALITÀ INDIVIDUALE PRESSO LA SCUOLA MUSICALE "JAN NOVÀK" DI VILLA LAGARINA (TN) CON IL PROF. MIRKO VEZZANI

2023 – CORRENTEMENTE: ATTIVITÀ CANTAUTORIALE

#### **FORMAZIONE TEATRALE**

2012 – CORRENTEMENTE : MEMBRO DEL GRUPPO TEATRALE DI NOGAREDO (TN) E AUTORE E REGISTA DI ALCUNI SPETTACOLI A TEMATICA SOCIALE INCENTRATI SULLA PROSA E SULLA DANZA. FRA QUESTI: "PERCHÉ?" – CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE -, "...E LUCE FU!" – REALIZZATO PER LA GIORNATA MONDIALE "M'ILLUMINO DI MENO" – "SVEGLIA BURATTINO!" – SUL TEMA DELLA DIPENDENZA DALLA

TECNOLOGIA. SONO STATO AUTORE E REGISTA ANCHE DI ALTRI CORTI TEATRALI SCRITTI IN OCCASIONE DI EVENTI CULTURALI, COME "FURTO IN GALLERIA" – REALIZZATO PER SFILATA DI ABITI D'EPOCA –, E ALTRI IN CUI VIENE SPERIMENTATA LA TECNICA DEL MIMO, COME "I TENNISTI" E "LA GARA DI CANTO".

2015 – COAUTORE E REGISTA DELLO SPETTACOLO DI PROSA E DANZA "L'ATTESA", CON ARIELE MANFRINI E FEDERICA PEDROTTI, REALIZZATO PER LA MANIFESTAZIONE CULTURALE CALNEDIMAGGIO DI NOGAREDO

2016 – COAUTORE E REGISTA DELLO SPETTACOLO "GRANDE COME LA TERRA", CON ARIELE MANFRINI E FEDERICA PEDROTTI, REALIZZATO PER LA MANIFESTAZIONE CULTURALE CALNEDIMAGGIO DI NOGAREDO

2017 - COAUTORE E REGISTA DELLO SPETTACOLO DI PROSA E DANZA "INCOLPA ME!", CON FEDERICA PEDROTTI, REALIZZATO PER LA MANIFESTAZIONE CULTURALE CALNEDIMAGGIO DI NOGAREDO

DA AUTUNNO 2014 FINO A INVERNO 2016 - RUOLO DI ATTORE PROTAGONISTA NELLA COMMEDIA DIALETTALE "CHI ERELO MAI STI BITOLS", TESTO DI STEFANO PARISI, REGIA DI UMBERTO CRISTIANO

SETTEMBRE 2015 – WORKSHOP DI TEATRO CON GIOVANNI VETTORAZZO ORGANIZZATO DAL GRUPPO TEATRALE I SOTTOTESTO

GIUGNO 2016 – FINALISTA AL CONCORSO NAZIONALE DI CORTI TEATRALI "NUOVO PREMIO TRAIANO" A ROMA PRESSO TEATRO GOLDEN CON IL CORTO "SVEGLIA BURATTINO" SCRITTO IN COLLABORAZIONE CON STEFANO PARISI, REGIA JACOPO ROCCABRUNA

2017 – CORRENTEMENTE : RUOLO DI ATTORE NELLA COMMEDIA DIALETTALE "EL PRINCIPE REMENGO", TESTO DI GRAZIANO FERRARI, ADATTAMENTO E REGIA DI JACOPO ROCCABRUNA

MARZO 2017 – PARTECIPAZIONE AD UN WORKSHOP DI TEATRO TENUTO DA MARIANO FURLANI IN COLLABORAZIONE CON LA CO.F.AS. DI TRENTO

2018 - COAUTORE E REGISTA DELLO SPETTACOLO DI PROSA E DANZA "PER AMORE O PER FOLLIA!", CON FEDERICA PEDROTTI, REALIZZATO PER LA MANIFESTAZIONE CULTURALE CALNEDIMAGGIO DI NOGAREDO

2019 - COAUTORE E REGISTA DELLO SPETTACOLO DI PROSA E DANZA "MA CHIAMERAI IL MIO NOME", CON FEDERICA PEDROTTI, REALIZZATO PER LA MANIFESTAZIONE CULTURALE CALNEDIMAGGIO DI NOGAREDO

2012 – CORRENTEMENTE: PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI CON ALTRE COMPAGNI TEATRALI DELLA ZONA: COMPAGNIA DI LIZZANA E 2 GIGA TEATROMUSICATO

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

2009 – 2015 - MEMBRO DEL TAVOLO POLITICHE GIOVANILI DESTRA ADIGE

MEMBRO DEL DIRETTIVO DELLA PRO LOCO DI BRANCOLINO, DEL COMITATO CULTURALE CALENDIMAGGIO E DELL'ASSOCIAZIONE NOI4 ORATORI E DEL DIRETTIVO DEL GRUPPO TEATRALE "I SOTTOTESTO" DI NOGAREDO

2015-2020– ASSESSORE ALLA CULTURA, ALLO SPORT, AL TURISMO, ALLE ASSOCIAZIONI ED AI TRASPORTI NEL COMUNE DI NOGAREDO (TN)

2020 -2021 – VICESINDACO DEL COMUNE DI NOGAREDO (TN)

2021 – CORRENTEMENTE – SINDACO DEL COMUNE DI NOGAREDO (TN)

2022 – CORRENTEMENTE- VICEPRESIDENTE DELLA COMUNITA' DELLA VALLAGARINA

PATENTE

B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

NOGAREDO, 18.05.2025